

Einladung

für Sprecher und Klavier, Opus 78

acknowledgement

Poem by Nasim Hikmet. German translation by Yüksel Pazarkaya. Used with kind permission.

composed

in October 2014

dedicated

to Hüsnü Kin

duration

ca. 4

premièred

on 28th November 2014 at the Kurhaus in Aachen (Germany) by Andreas Grude (reciter) & Karina Şabac (piano)

published

by Donemus

scoring

Reciter & Piano

Einladung

Im Galopp kommend vom fernen Asien
streckt sich ins Mittelmeer wie ein Stutenkopf
das ist unser Land.

Gelenke bluten, Zähne verklammert, Füße nackt
und die Erde einem seidenen Teppich gleich,
das ist unser Paradies, unser Höllenbrand.

Lasst die Tore der Fremde sich schließen und nie wieder öffnen,
schafft die Sklaverei des Menschen ab,
das ist unsere Einladung.

Leben wie ein Baum einzeln und frei
und brüderlich wie ein Wald,
das ist unsere Sehnsucht.

Nasim Hikmet

Übersetzt von Yüksel Pazarkaya